OEUVRES

POUR

FLÛTE avec Accompagnement de PIANO

PAR

G. BRICCIALDI

		M. Pf.
Op. 86.	Fantaisie sur des motifs de l'opéra **La Traviata,** avec acc. de Piano	3 50
„ 87.	Fantaisie sur des motifs de l'opéra **Il Trovatore,** avec acc. de Piano	3 25
„ 89.	Fantaisie sur des motifs de l'opéra **Jone** de *Petrella*, avec accomp. de Piano	3 50
„ 102.	**La Favorite.** Fantaisie avec acc. de Piano	3 25
„ 104.	Concertino, avec accomp. de Piano	3 50
„ 105.	Capriccio, avec accomp. de Piano	3 50
„ 106.	Fantaisie sur des motifs de l'opéra **Rigoletto,** avec accomp. de Piano	3 50
„ 107.	Fantaisie sur des motifs de l'opéra **Guillaume Tell,** avec accomp. de Piano	3 50
„ 109.	Fantaisie sur des motifs de l'opéra **Il Bravo,** avec accomp. de Piano	4 25
„ 110.	Fantaisie sur des motifs de l'opéra **La Sonnambula,** avec accomp. de Piano	3 25
„ 111.	**Saffo,** Fantaisie, avec accomp. de Piano	3 25
„ 112.	Il Vento, Caprice, avec accomp. de Piano	3 25
„ 113.	La Romanzesca, Capriccio, avec accomp. de Piano	3 50
„ 114.	Fantaisie sur des motifs de l'opéra **Martha,** avec accomp. de Piano .	3 50
„ 116.	Andante et Valse de Concert, avec accomp. de Piano	2 75
„ 117.	La Primavera, Solo, avec accomp. de Piano	2 75

		M. Pf.
Op. 121.	2 Fantaisies sur des motifs de l'op. **Don Charlos** de *Verdi*, avec acc. de Piano. Nr. 1 et 2	2 75
„ 127.	**Ruy Blas** de *Marchetti*, Fantaisie, avec accomp. de Piano	3 25
„ 128.	**Il Guarany** de *C. Gomés*, Fantaisie romantique, avec acc. de Piano .	3 25
„ 129.	**Lohengrin.** Fantaisie, avec acc. de Piano	3 25
„ 134.	Fantaisie dramatique sur des motifs de l'opéra **Aïda,** avec accomp. de Piano	2 50
„ 136.	**La Juive,** Fantaisie pour Flûte avec accomp. de Piano	3 75
„ 138.	**Le Streghe,** Danse des Sorcières, de *N. Paganini*, arr. pour Flûte avec acc. de Piano	3 50
„ 140.	3 Romances sans paroles pour Flûte avec accomp. de Piano.	
	Nr. 1. A toi mon coeur . . .	1 50
	2. Espoir de revoir . . .	1 50
	3. Pensée fugitive	1 50
Souvenirs de **Linda di Chamounix,** d'après *Piatti*, avec accomp. de Piano . . .		3 50
Il disimpegno, Album contenant 6 Fantaisies, avec accomp. de Piano.		
	Nr. 1. **Ernani**	2 75
	2. **I Puritani**	2 75
	3. **I Capuletti**	2 75
	4. **La Traviata**	2 75
	5. **Louisa Miller**	2 75
	6. **Marino Faliero**	2 75
Op. 33.	**Briccialdi, J.** et **Strakosch.** Duo concertant pour Piano et Flûte sur des motifs de l'opéra **I due Foscari** . .	4 25

MAYENCE, B. SCHOTT's SÖHNE.

Bruxelles, SCHOTT FRÈRES.

Londres, SCHOTT & COMP.

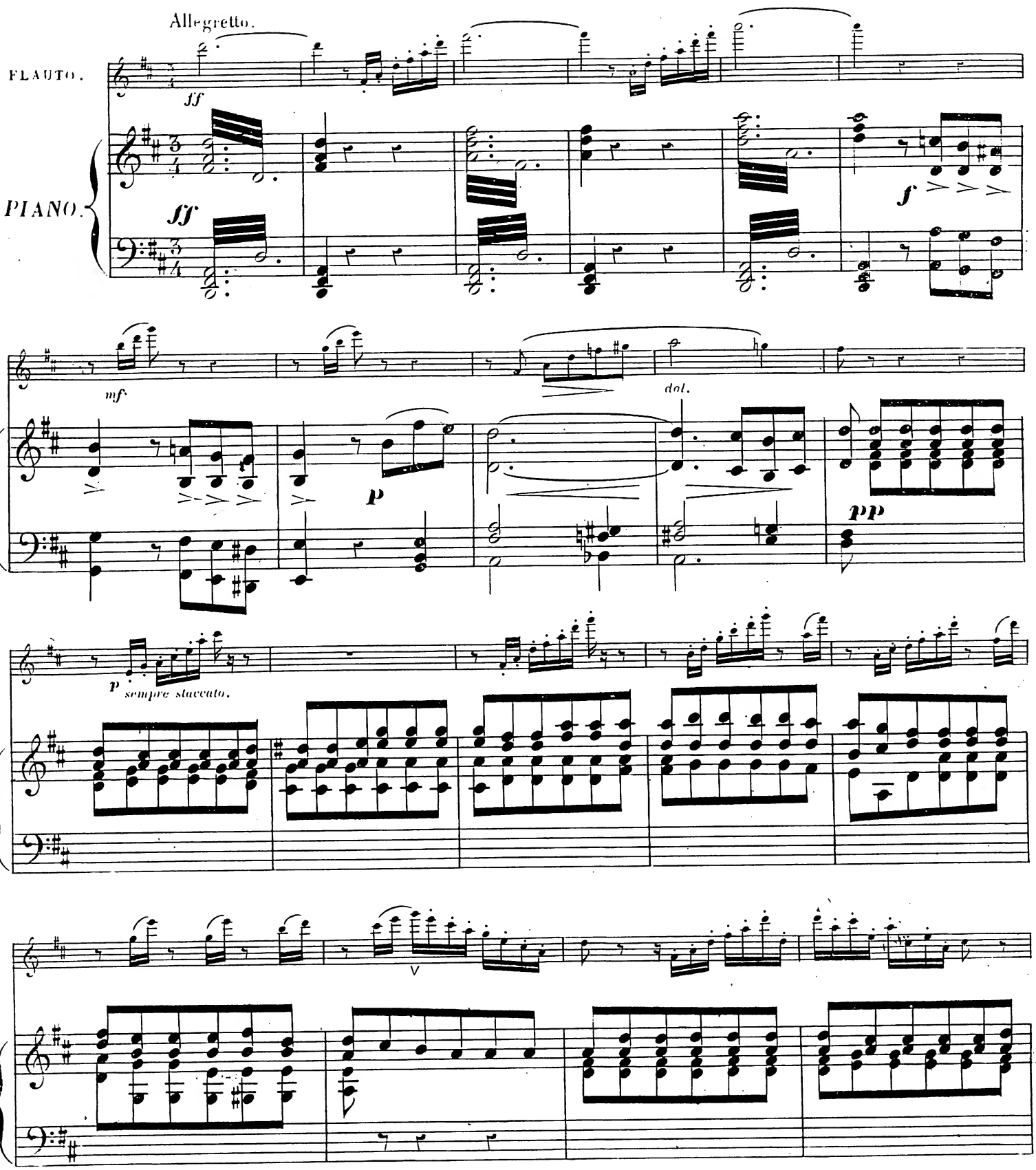
Paris, MAISON SCHOTT.

Sydney, SCHOTT & CO.

FANTASIA

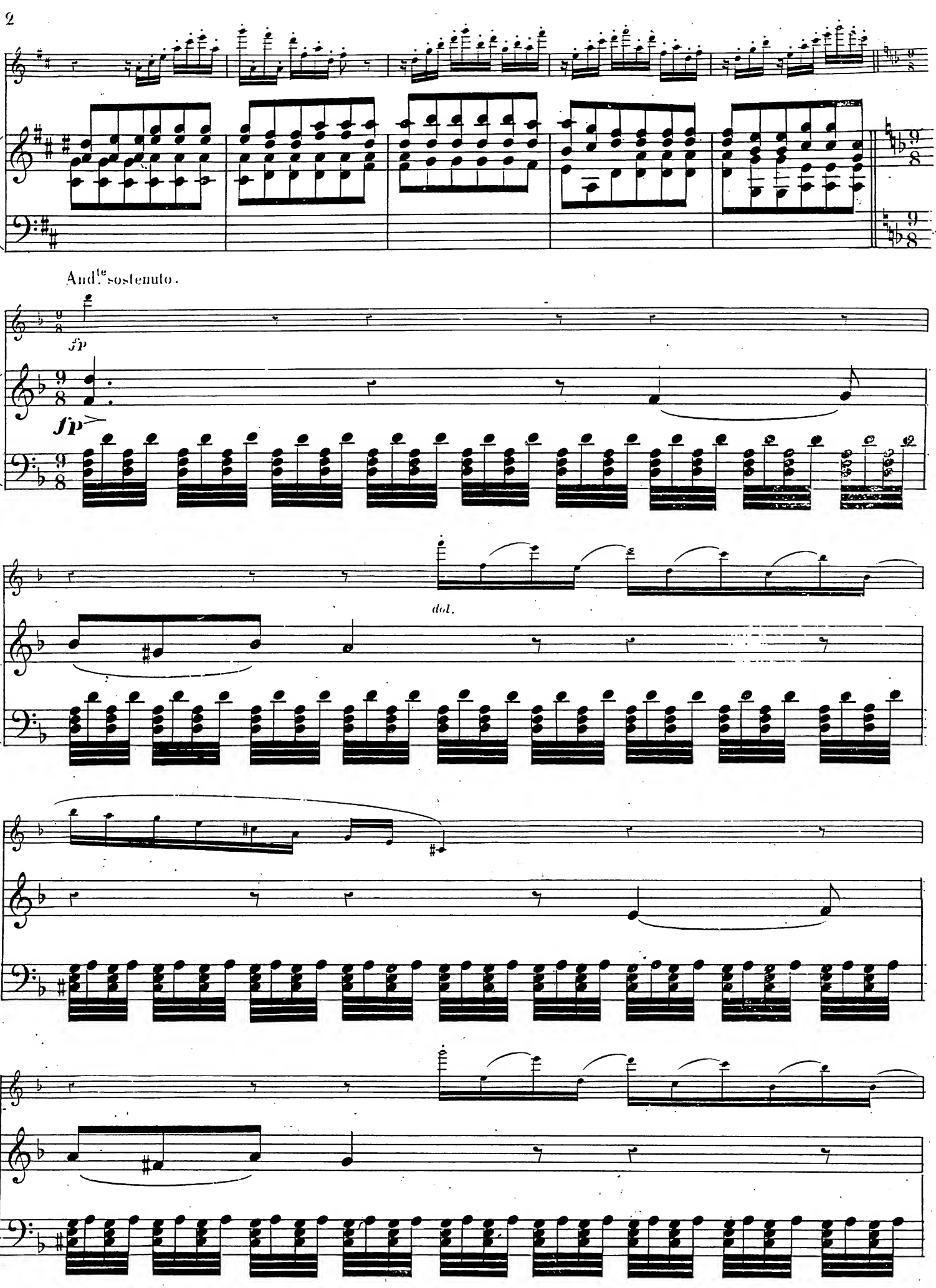
per FLAUTO con acc.to PIANOFORTE composta da

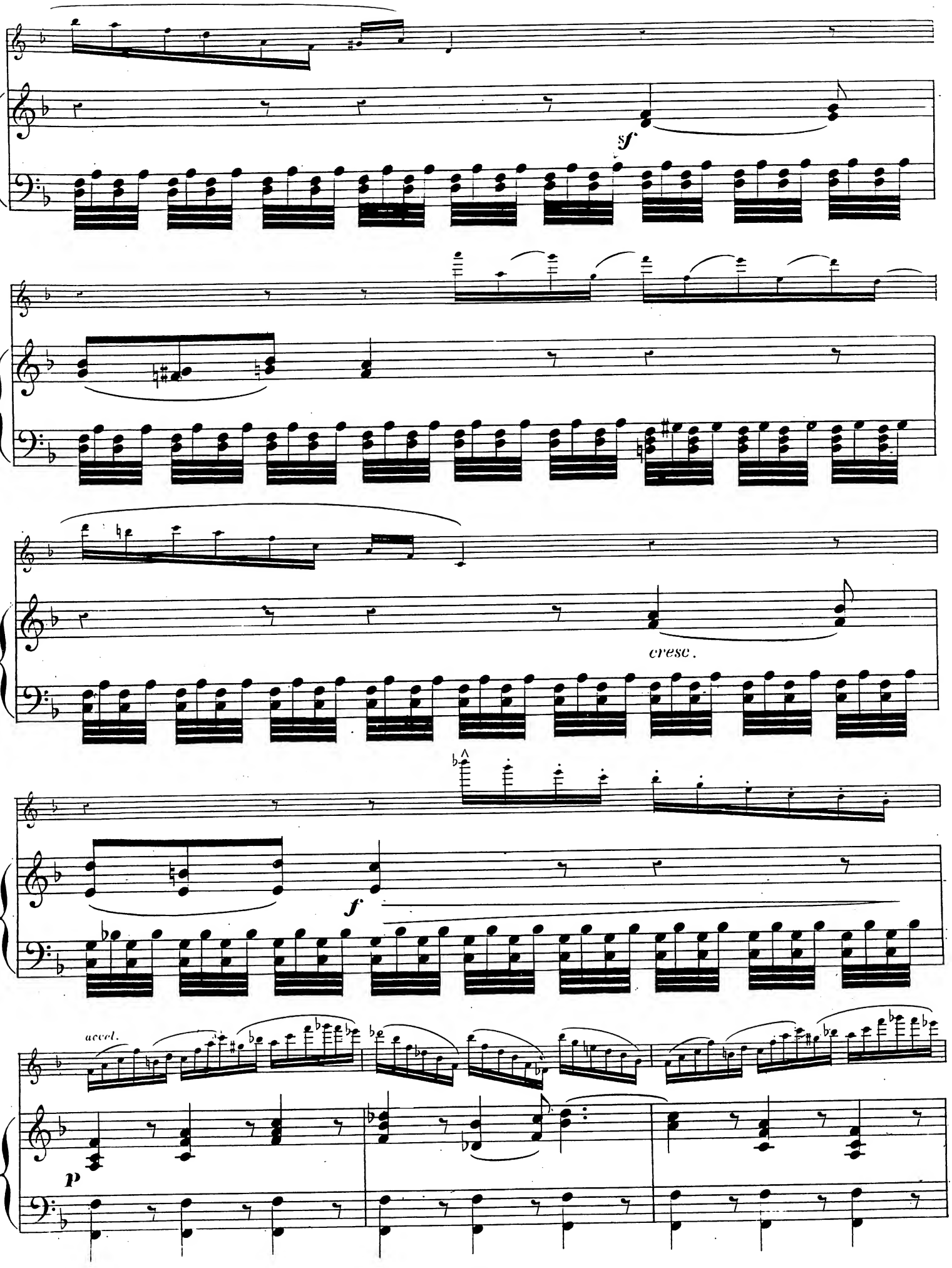
G. BRICCIALDI. Op: 110.

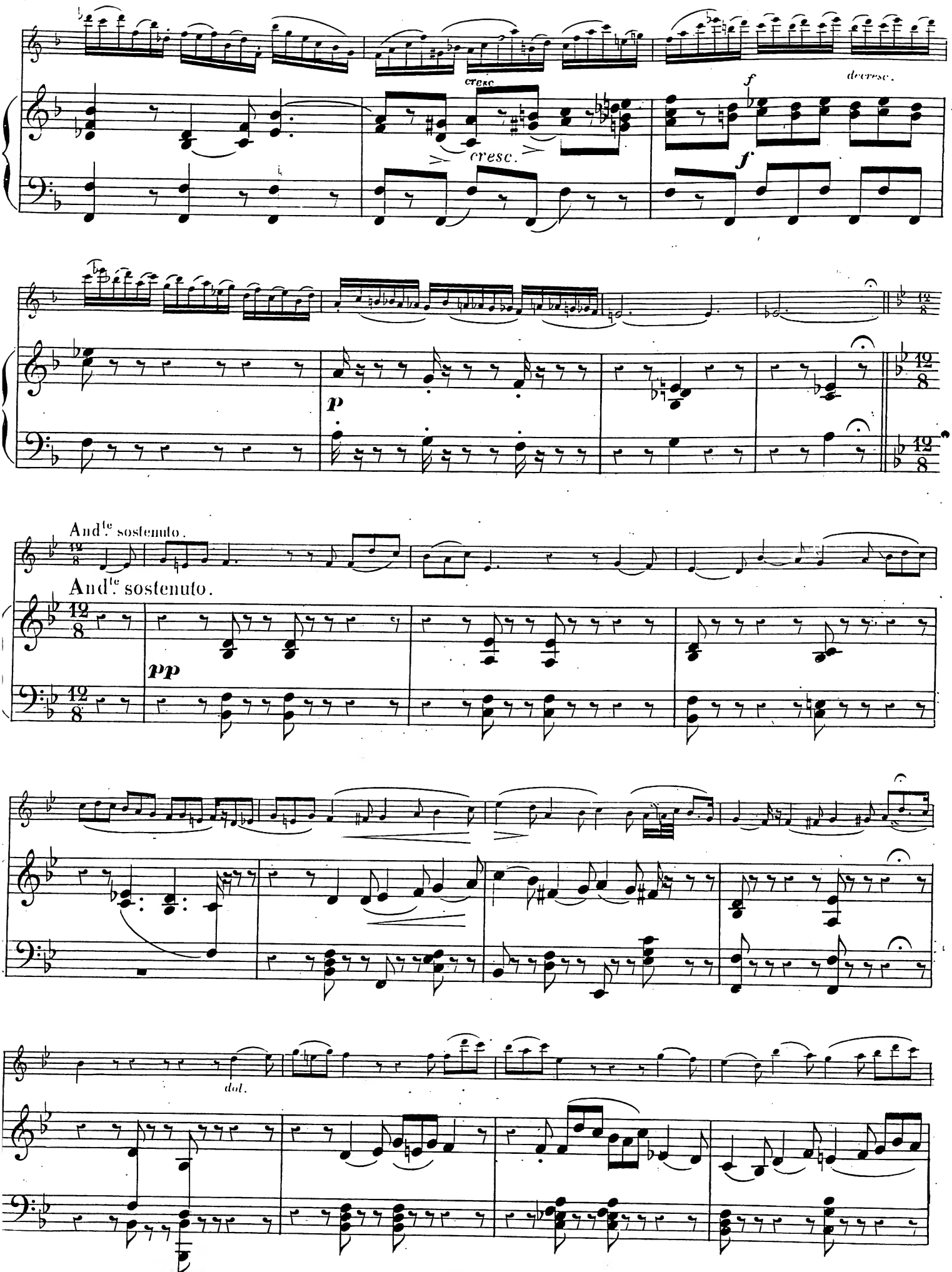


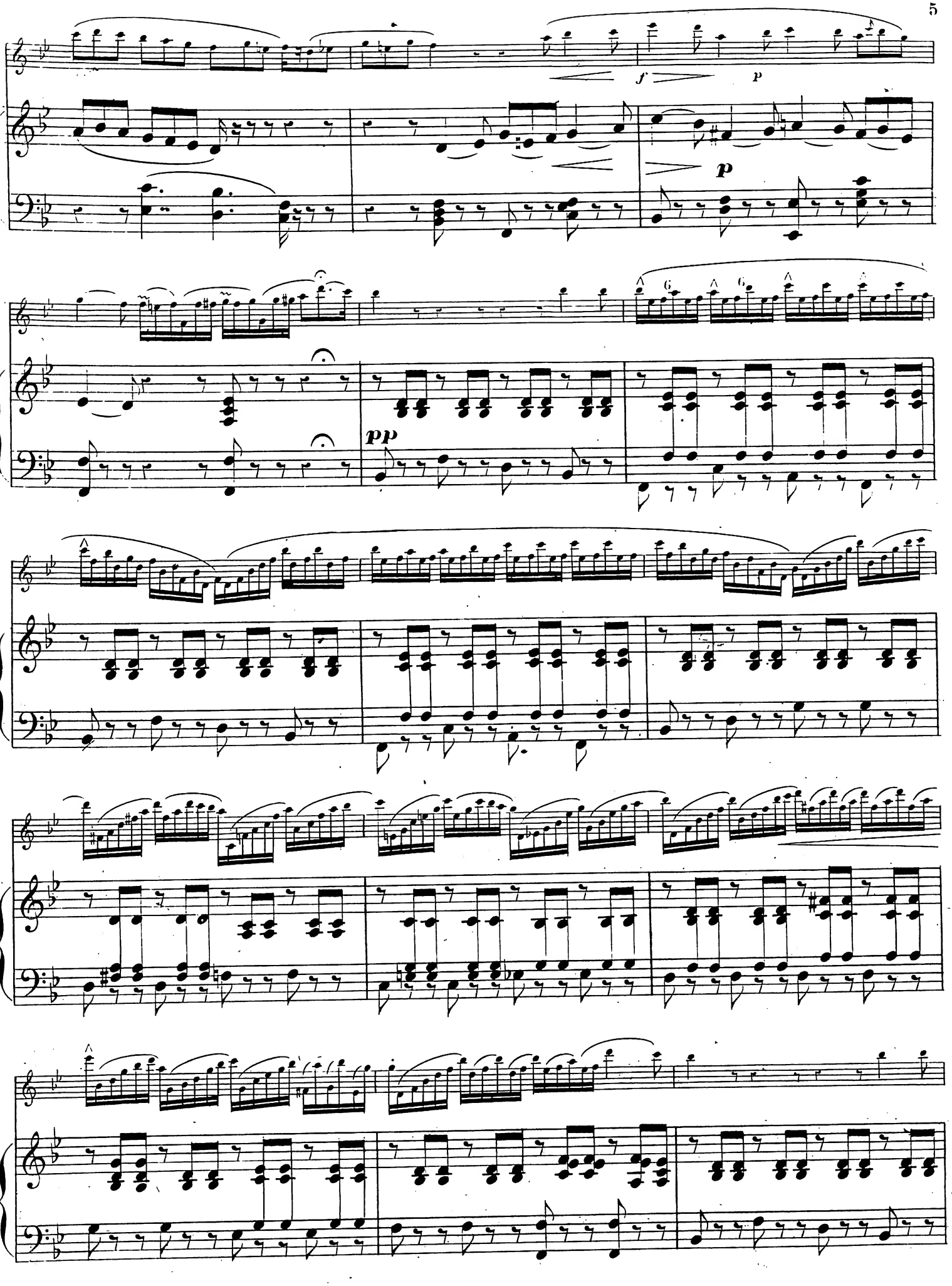
Stich und Druck von B. SCHOTT'S SÖHNE in MAINZ.

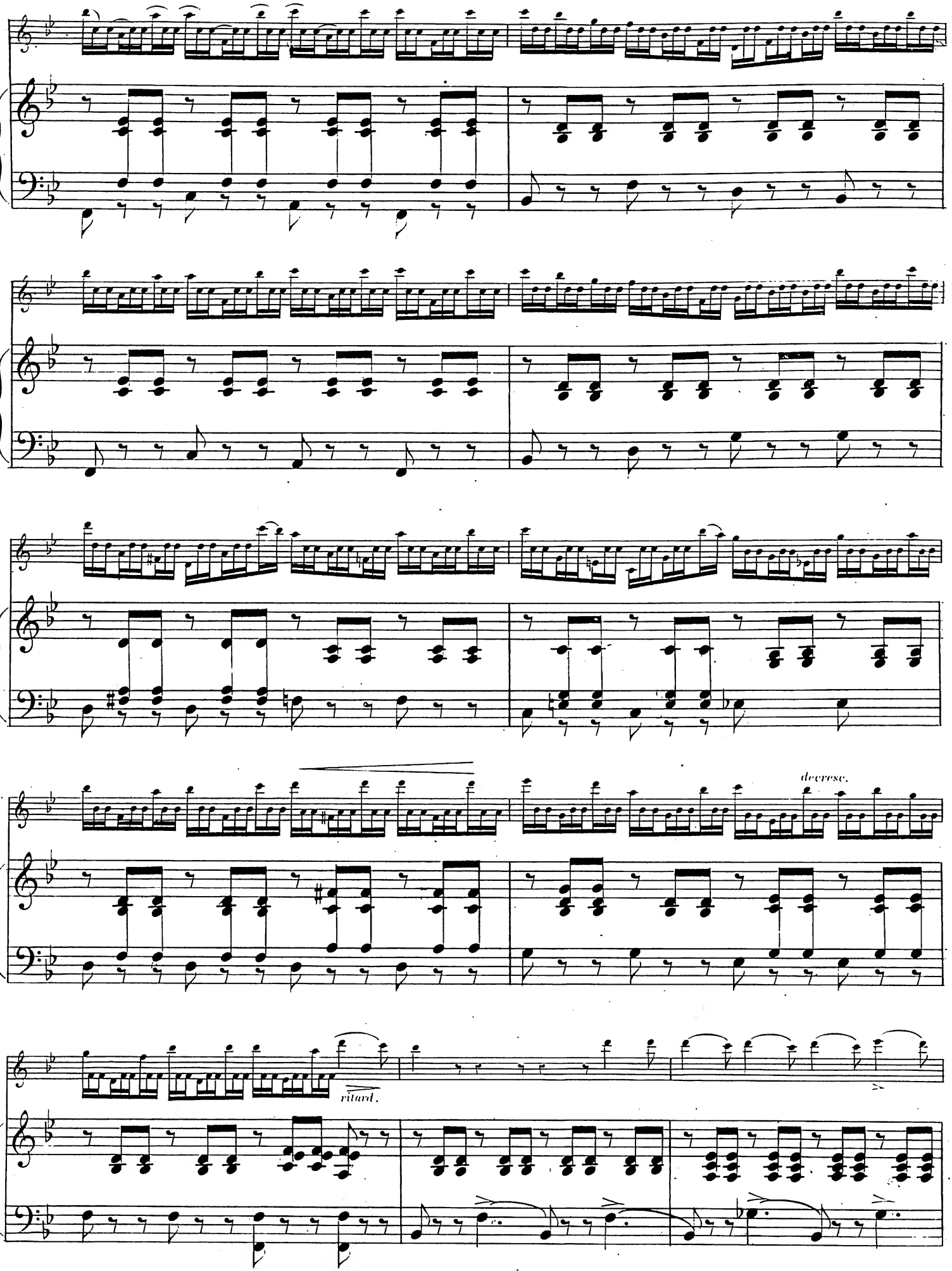
17852.

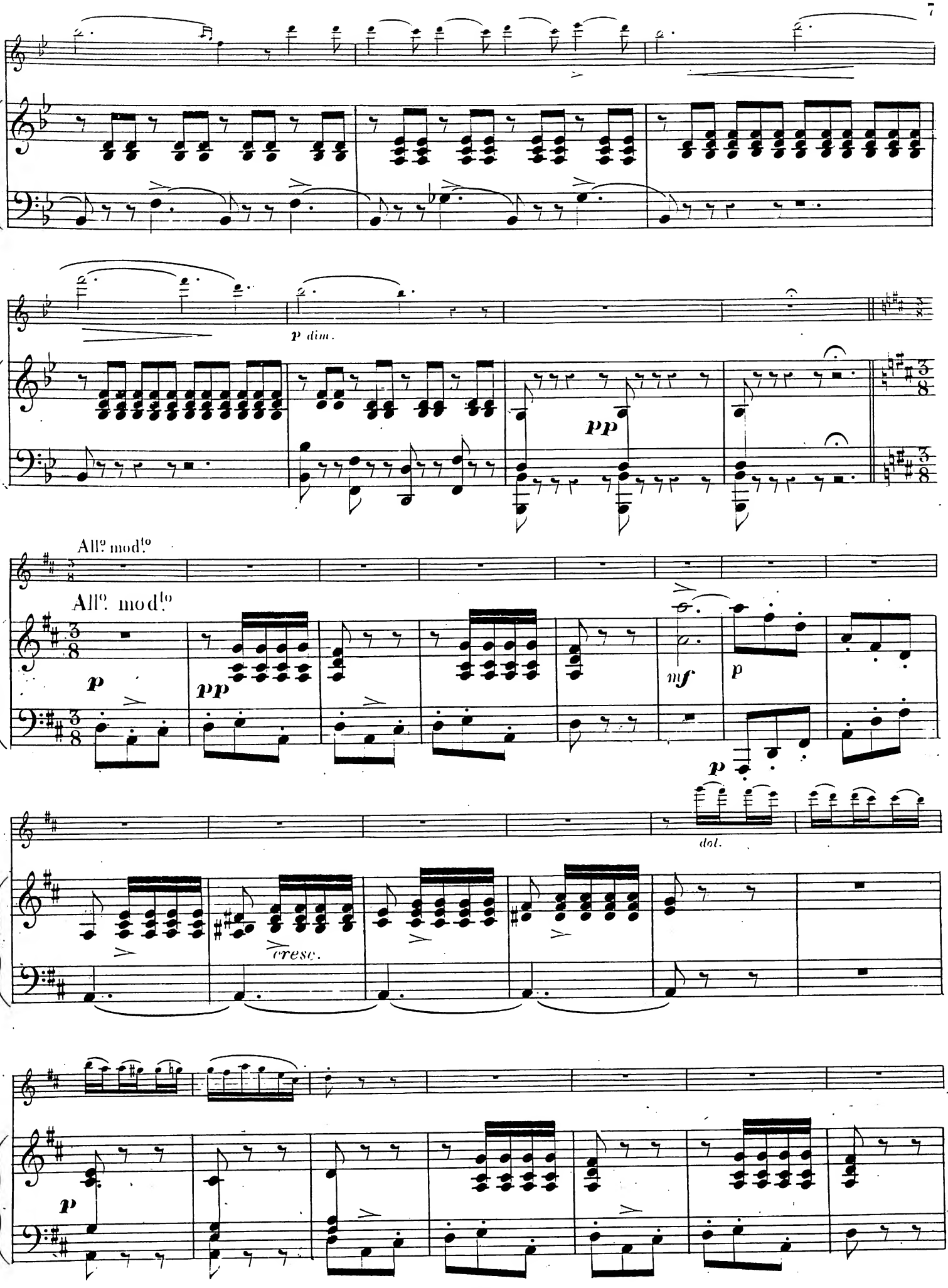

And.te sostenuto.
fp
fp
dol.


sf
cresc.
f
accel.
p


cresc
cresc.
decresc.
f
f
p
And.te sostenuto.
And.te sostenuto.
pp
dol.


f
p
p
pp


decresc.
ritard.


p dim.
pp
All.o mod.to
All.o mod.to
p
pp
mf
p
dol.
cresc.
p

dol.

p

p

rall.

And.te sostenuto.

p

pp And.te sostenuto.

tr

dol.

pp

3

cresc.

All?

All?

cresc.

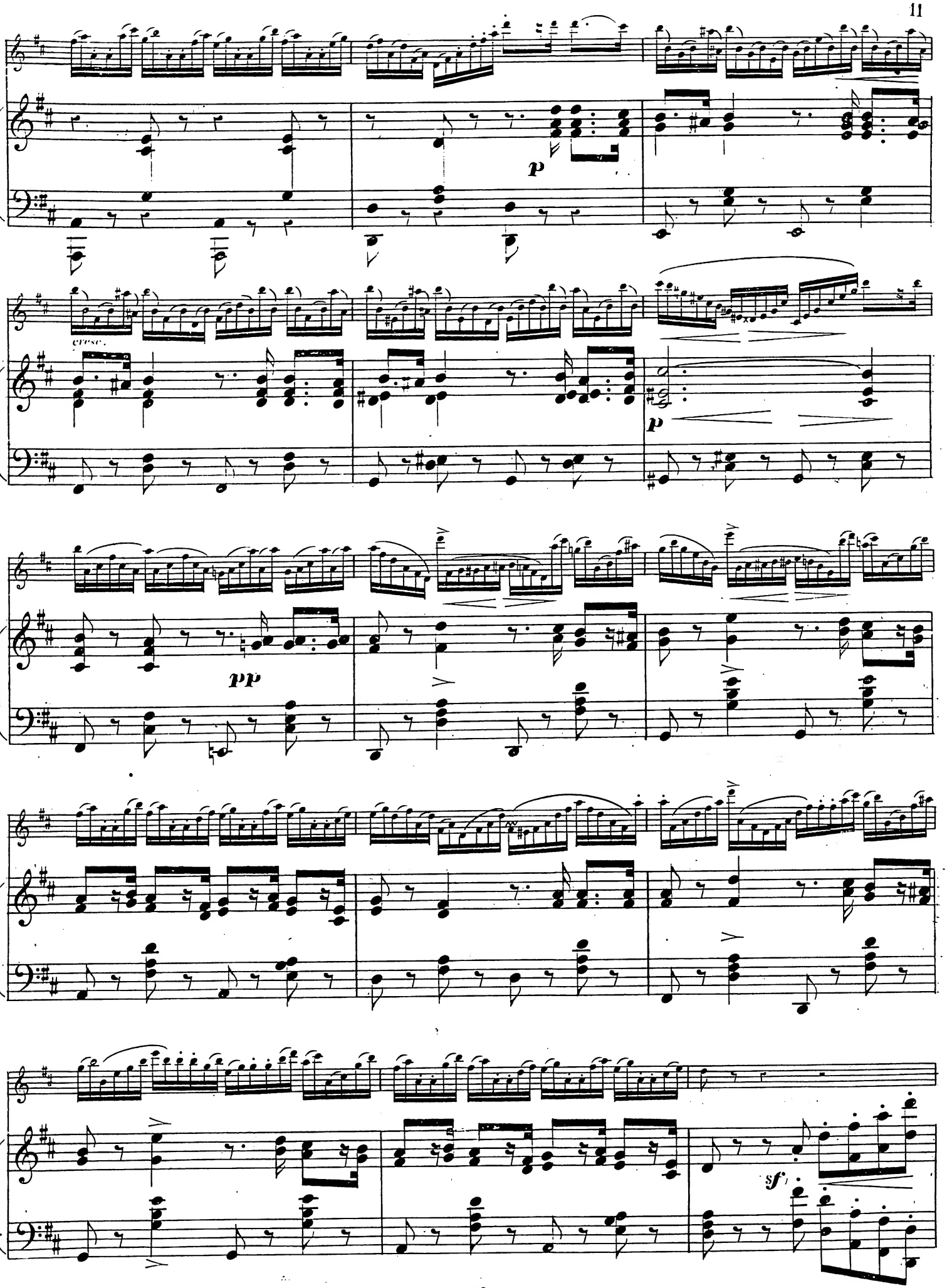
And.te mosso.

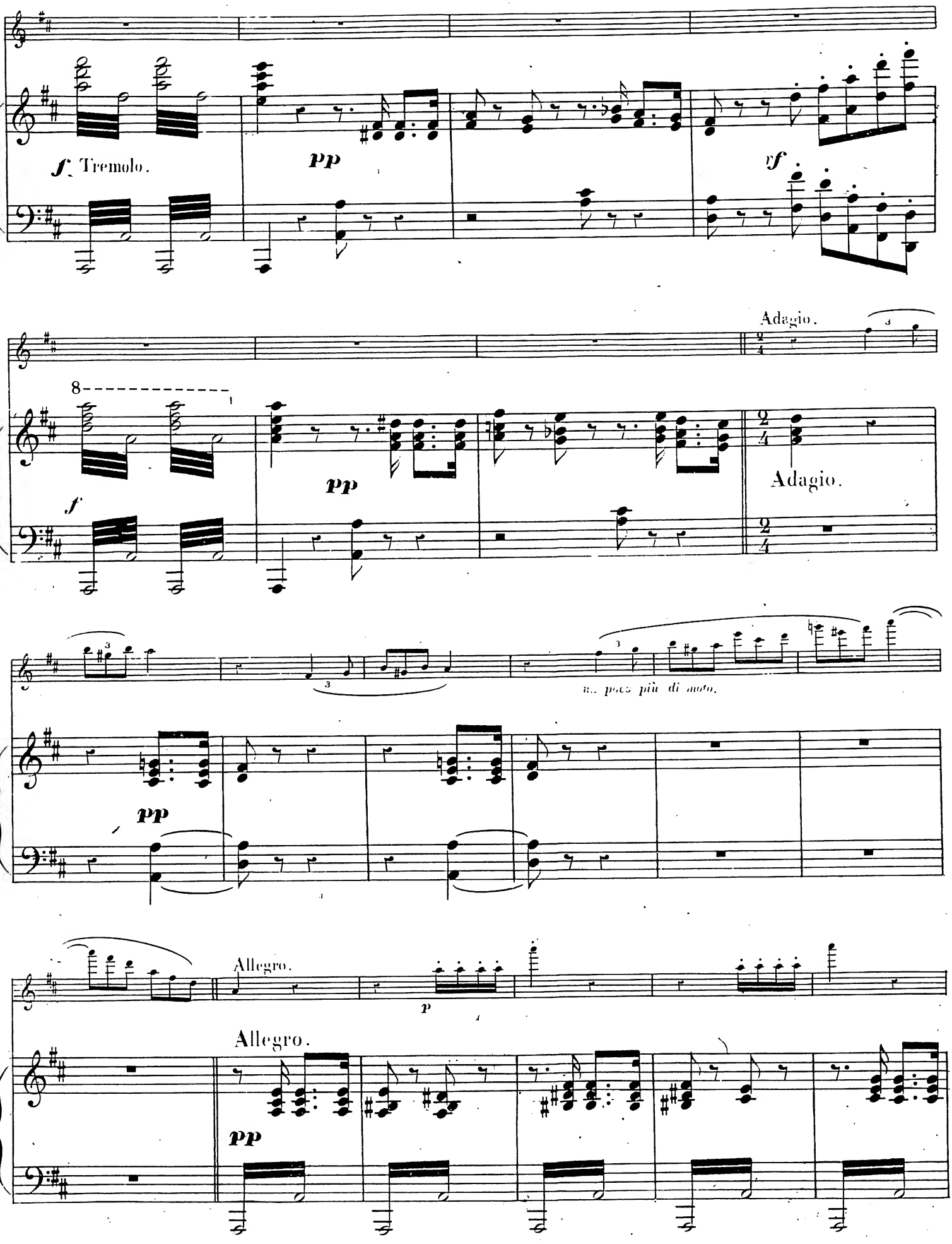
And.te mosso.

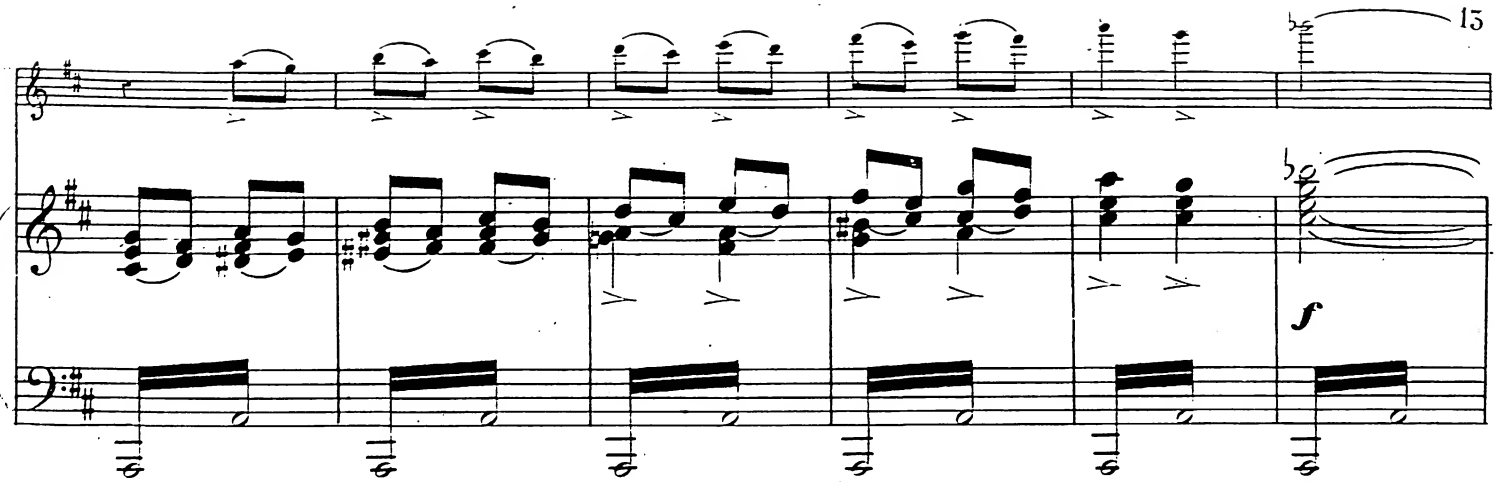
pp

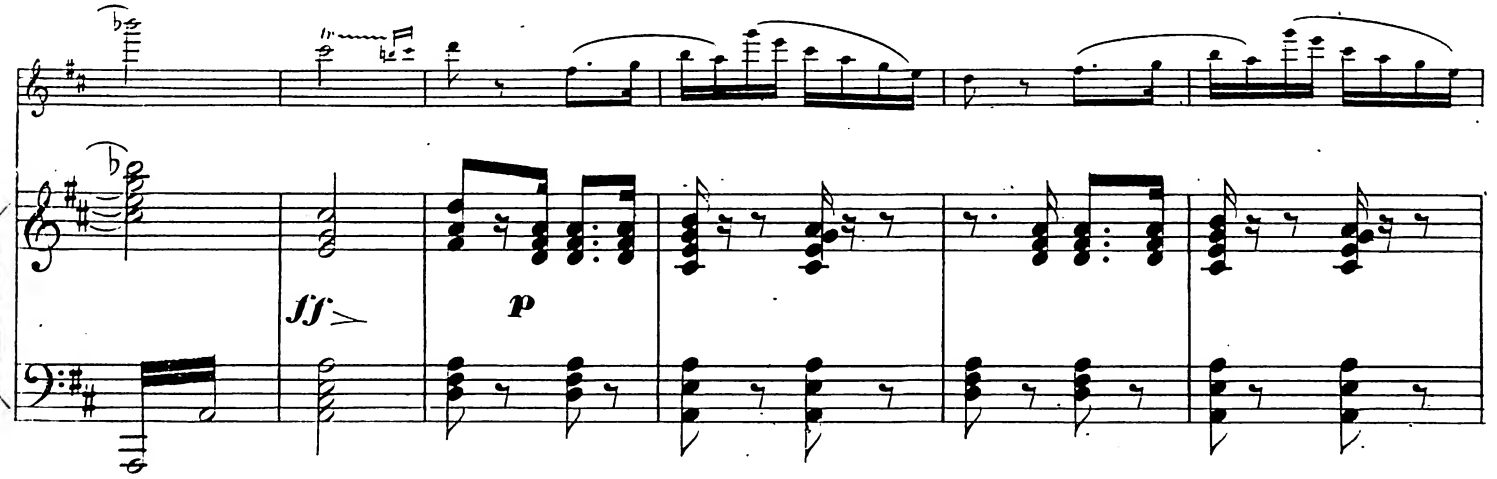
dol.

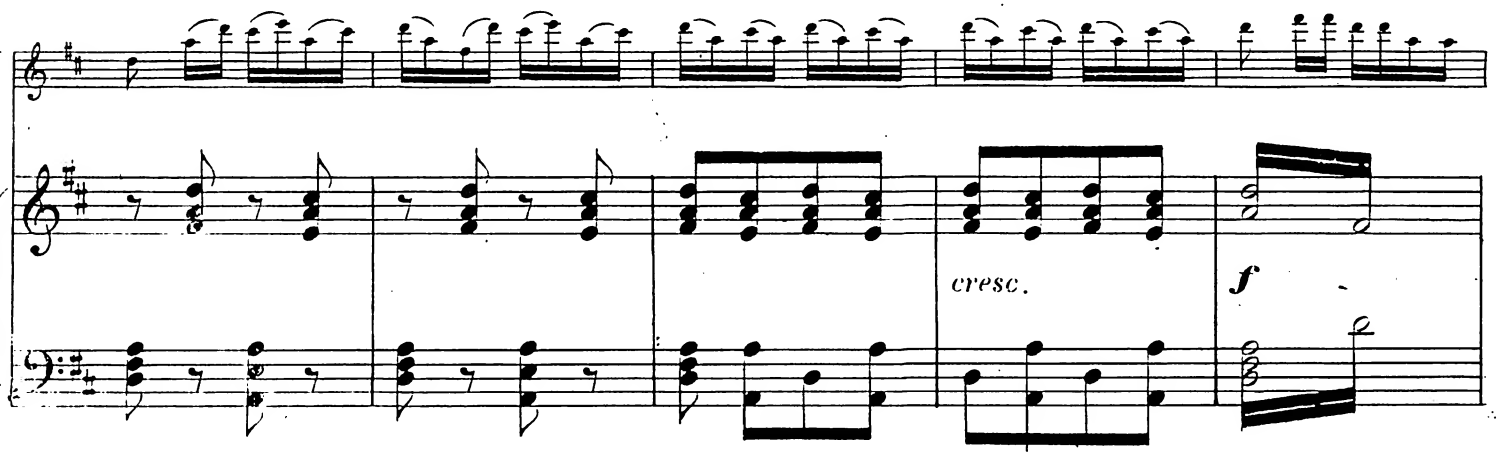
dol.

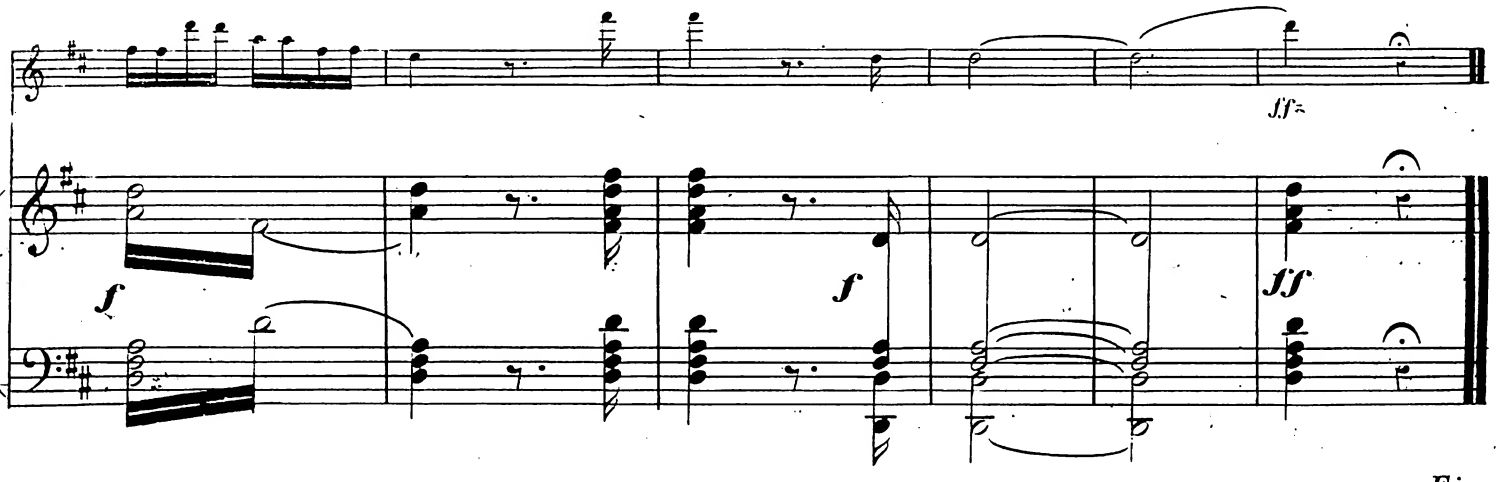

p
cresc.
p
pp
sf


f Tremolo.
pp
rf
Adagio.
8
f
pp
Adagio.
a poco più di moto.
pp
Allegro.
p
Allegro.
pp









Fine.